

Durant cette deuxième semaine, tu vas travailler sur les points suivants.

Français

La valeur de la lettre C.
Le pluriel des noms en -al et -ail.
Le féminin des mots.
Les antonymes.
L'ordre alphabétique.
Les mots invariables.
Des poésies.
Accorder dans le GN.
Les pronoms personnels.
Les formes de phrases.
Les homophones on/ont.
Accord sujet/verbe.
La ponctuation.
Écrire le N devant M, B, P.
La lettre.
Identifier le verbe conjugué d'une phrase.
Conjuguer au présent, au futur, à l'imparfait.
Lire et comprendre un texte documentaire.
Lire de façon de plus en plus fluide.
Identifier les mots de façon de plus en plus aisée.
Donner des renseignements ponctuels sur un texte.
Comprendre des mots inconnus.
Lire et comprendre un texte documentaire.
Utiliser le lexique.
S'entraîner à la lecture fluide de textes narratifs.
Lire des textes en plaçant le ton et après avoir préparé et compris le texte.
Comprendre les intentions des personnages.

Revoir une comptine.
Revoir la description physique.
Revoir les œuvres picturales étudiées cette année.
Revoir la météo.
S'entraîner à bien prononcer.

Observer les formes géométriques dans les œuvres.
Produire des œuvres sur les formes géométriques.
Explorer l'univers de la musique.

Reconnaitre les valeurs de la République et de l'Union européenne.

Reconnaitre le monde vivant : les relations entre les êtres vivants.
Mettre dans l'ordre les grandes périodes de l'histoire.
Situer sur une carte les continents et les océans.

Réviser les différentes grandeurs.
Choisir la bonne unité de mesure.
Écrire une mesure de façons différentes.
Mesurer des segments et donner leur mesure dans différentes unités.
Faire la somme ou la différence entre 2 mesures.
Résoudre des problèmes sur les grandeurs.
Comparer ou estimer des mesures.
Chercher l'ordre de grandeur d'une somme.
Lire des graphiques.
Compléter des carrés magiques.
Chercher l'ordre de grandeur d'une différence.
Compléter des opérations à trous.
Reconnaitre, décrire et nommer des solides.
Utiliser le vocabulaire : arête, sommet, face.

Mettre en œuvre un parcours sportif.

Langue vivante

Enseignements artistiques

Enseignement moral et civique

Questionner le monde

Mathématiques

Éducation physique et sportive

Le matériel nécessaire



Le matériel habituel.

Langue vivante – Les parties du corps



10 minutes

autonomie



Activité 1 Je chante une chanson.

S'exprimer oralement en continu : reproduire de courtes comptines, des chants, des poèmes.

Pour te repérer dans le livre numérique

Je chante, je découvre des histoires, je fabrique >
Je chanteCanción > La batalla del movimiento (espagnol)
Song > Head, shoulders, knees and toes. (anglais)

Entraîne-toi à chanter la chanson apprise dans le module 3.

Puis, **fais** l'exercice pour mémoriser la chanson.

Activité rituelle – Français – Lecture



10 minutes

accompagné

Je lis.

Lire de façon de plus en plus fluide.

Les mots de ces phrases ont été attachés les uns aux autres.

Sépare-les par un trait et lis les phrases.

Jenaijamaisentenducettechanson.

Leschatsdemavoisineontmiaulétoutelanuit.

Demainnousironsàlapiscineenbus.

Pourquoilesétoilesnebrillentellespastoutesaveclamêmeintensité ?

Français – Étude de la langue : orthographe



10 minutes

autonomie



Activité 1 Je révise la valeur de la lettre C.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Ouvre le livre numérique, écoute et complète les mots avec C ou Ç.

- ★ Nous dépla_____ons les cartons.
- ★ J'aime avoir un verre d'eau gla_____ée et si possible avec des gla_____ons.
- ★ La fa_____ade de la maison est à refaire.
- ★ Je tra_____e un _____erclé.
- ★ Le _____itron est un fruit amer.
- ★ Le cale_____on est un sous vêtement masculin.
- ★ Il ré_____ite sa poésie assis sur une balan_____oire.



15 minutes

autonomie



Activité 2 Je révise le pluriel des noms en -al et -ail.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Réécris les phrases au pluriel. Attention à bien accorder les verbes !

- ★ Je me promène au bord du canal → _____
- ★ Quel animal niche dans le grenier ? → _____
- ★ Le petit chacal se lèche les babines. → _____
- ★ Quel magnifique bal ! → _____
- ★ Le cheval est un bel animal. → _____

Vérifie ton travail à l'aide de ta Fiche Outil : **ORTHOGRAPHE – Le pluriel des noms en -al et -ail** vue lors du module 4.

Activité 3 Je révise le féminin des mots.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Écris ces groupes nominaux au féminin.

- Le conducteur → _____ Un explorateur → _____
- Le magicien → _____ Un prince → _____
- Un écolier → _____ Un coiffeur → _____
- Un directeur → _____ Un ami → _____
- Un policier → _____ Un acteur → _____
- Un lion → _____ Un savant → _____

Vérifie ton travail à l'aide de ta Fiche Outil: **Orthographe - Le féminin des mots** vue lors du module 6.



10 minutes

autonomie



Activité 4 Je révise les antonymes.

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

 Utilise ton cahier d'entraînement pour **écrire** des phrases de sens contraire en utilisant les antonymes des mots en gras.

- ★ Cette bestiole est toujours **à l'intérieur** de ma voiture.
- ★ La voiture tourne **à droite**.
- ★ Les cavaliers **descendent** de leurs montures.
- ★ Pierre **éteint** les bougies.
- ★ Tu parles **méchamment**.
- ★ Cette décision semble **juste**.
- ★ Je serai la **première** à arriver.



10 minutes

autonomie

Activité 5 Je révise l'ordre alphabétique.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Deux mots ne sont pas à leur place. **Trouve**-les puis **réécris** la liste dans l'ordre alphabétique.

gazelle, haricot, indolent, kangourou, joyeux, laper, marron, noir, facile, oublier

arbitre, bassin, dessus, cacao, épatant, aisément, kilogramme, vite

Classe les mots suivants dans l'ordre alphabétique.

laver - légende - lavande - laper - lavabo - lasser - laque

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



10 minutes

autonomie



10 minutes

autonomie



Activité 6 *J'écris des mots invariables.*

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu.

Complète les phrases avec les mots que tu entends :

- ★ Jemarchais _____ toutseul, _____
_____, j'entendis un craquement sur ma _____ !
- ★ Je restais immobile, _____ plus _____ ne se passa.
- ★ Je repris le chemin _____.

Réécrit une fois, les mots pour lesquels tu as fait une erreur.

15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🎮 🧰 📱

Activité rituelle - Mathématiques - Grandeurs et mesures

Je révise les différentes grandeurs.

Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesure spécifiques aux grandeurs.

Relie un instrument de mesure avec l'unité de mesure correspondante et son type de mesure.

		L	Mesure de masse
		kg	Mesure de longueur
		min	Mesure de capacité
		cm	Mesure de durée

Vous pouvez inviter l'élève à ouvrir le recueil tome 1 p. 66 et le recueil tome 2 p. 78 et 79.

Indique à ton tuteur les différents instruments que tu connais pour mesurer des longueurs, des masses, des capacités et des durées.

Complète.

1 km = _____ m	1 m = _____ dm = _____ cm = _____ mm	1 h = _____ min
1 kg = _____ g	1 L = _____ dL = _____ cL = _____ mL	1 min = _____ s
		1 jour = _____ h

Mathématiques - Grandeurs et mesures



10 minutes

autonomie

Activité 1 *Je choisis la bonne unité de mesure.*

Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesure spécifiques aux grandeurs.

Complète les phrases en choisissant les bonnes unités : *kg g m cm km L cL*

- ★ Léa a besoin de 2 _____ de tissu pour faire une nappe.
- ★ Théo a utilisé 500 _____ de farine pour ses crêpes.
- ★ La contenance d'une tasse est 20 _____.
- ★ Fatou a acheté une gourde qui peut contenir 2 _____ d'eau.
- ★ Idris mesure 140 _____ et pèse 35 _____.



10 minutes

autonomie



Activité 2 *Je m'entraîne à convertir.*

Connaitre les relations entre les unités usuelles pour convertir.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

Activité 3 Je résous des problèmes sur les grandeurs.

Résoudre un problème impliquant plusieurs grandeurs.

Avant de décoller, le pilote de ligne d'Airmaths consulte la fiche technique de son vol. Il s'aperçoit que son copilote a mélangé cinq informations !

Seules les informations en gras sont bien placées ! **Aide-le à corriger** sa fiche en replaçant correctement les autres informations.

Départ de Casanombre	2 800 kg	
Altitude du lieu de décollage	25 m	
Poids des bagages en soute	14 h 40	
Altitude du lieu d'atterrissage	2 800 L	
Consommation de carburant à l'atterrissage	18 h 05	
Arrivée à Pointe-de-Compas	1 234 m	
Consommation de carburant au décollage	4 600 L	



 Maintenant, **calcule** sur ton cahier d'entraînement pour **compléter** les phrases suivantes. N'oublie pas d'**indiquer** les unités de mesure.

- ★ La durée du trajet est _____.
- ★ La différence d'altitude entre les deux villes est _____.
- ★ La quantité totale de carburant nécessaire pour l'atterrissage et le décollage est _____.

Français – Lecture technique

Activité 1 Je relie des questions à des réponses.

Relier des questions à des réponses.

Lis les questions et **relie**-les aux réponses qui leur correspondent.

Questions

Les Gaulois ont-ils inventé le tonneau ?

Comment s'appelle le fidèle compagnon de Tintin ?

Où se trouve la tour Eiffel ?

Comment respire un poisson dans l'eau ?

Quel nombre suit 9 999 ?

À qui se rend Vercingétorix ?

Comment le phoque peut-il résister au froid ?

Quand a lieu la fête nationale ?

Pourquoi les poules ne volent pas ?

Quelle est la devise française ?

Réponses

Il s'agit de Milou.

Grâce à une couche de graisse sous sa peau.

Grâce à ses branchies.

Oui mais aussi la cotte de maille.

À Jules César.

Au 14 juillet.

Parce que leurs ailes sont trop petites.

« Liberté, Égalité, Fraternité »

C'est le nombre 10 000.

À Paris.

Vérifie les réponses sur ton livre numérique.



20 minutes

autonomie



30 minutes

accompagné



Français – Poésie



20 minutes

accompagné

Activité 1 *Je révise la récitation d'un poème.*

Dire pour être entendu et compris.

Choisis un poème parmi tous ceux que tu as appris et **entraîne-toi** à le **réciter**.



Je vais
réciter
un poème.

Questionner le monde – Comment reconnaître le monde vivant ?



15 minutes

autonomie

Activité 1 *J'observe un milieu de vie.*

Identifier ce qui est animal, végétal ou élaboré par des êtres vivants.

Relis les textes suivants.

Indication pour mener l'activité

Il s'agit dans un premier temps de revoir des éléments travaillés lors du module 2, semaine 3, atelier 2.

Je retiens

Les êtres vivants se nourrissent, boivent, grandissent une partie de leur vie, se reproduisent et meurent : ce sont les **animaux** et les **végétaux**. Les restes des êtres vivants, plumes, os, fleurs fanées font aussi partie du monde vivant.

Je retiens

Dans la nature, les éléments **non vivants** et **non transformés** comme l'eau, la terre, le sable, les rochers... appartiennent au monde **minéral**.

Les êtres vivants peuvent **fabriquer** des **objets** : maisons, nids, huttes...

Observe le document sur ton recueil tome 1 pour y trouver :

★ trois animaux différents :

_____ , _____ , _____

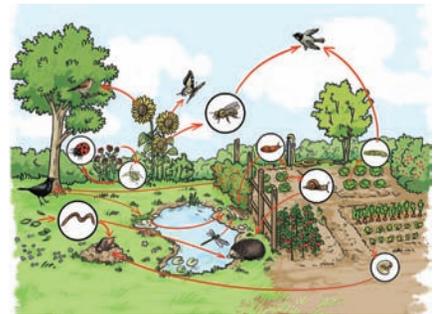
★ trois végétaux différents :

_____ , _____ , _____

★ deux éléments fabriqués par un être vivant :

_____ , _____

★ un élément visible du monde minéral indispensable à tous les êtres vivants :



20 minutes

accompagné



Activité 2 *J'observe et je comprends les conséquences de l'activité de l'homme sur un milieu.*

Identifier les interactions des êtres vivants avec leur milieu.

Lors du module 4, tu as vu comment l'homme pouvait perturber un milieu de vie en supprimant ou en introduisant un élément vivant dans ce milieu.

Cherche sur un dictionnaire ou sur Internet où se trouve la mer d'Aral et **ouvre** ton livre numérique : **La mer d'Aral en danger** pour découvrir une autre conséquence des actions de l'homme sur un milieu.



Activité 3 Qui mange qui ?

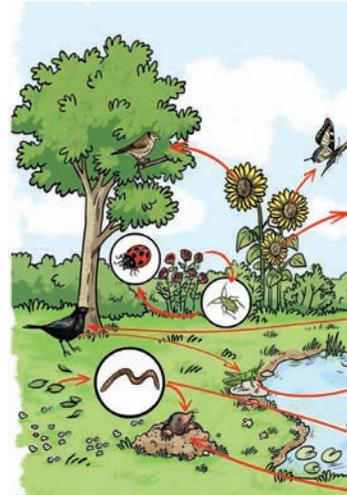
Connaitre les relations alimentaires entre les organismes vivants.

Quels sont les trois principaux régimes alimentaires ?

Si tu ne t'en souviens pas, **relis** le « Je retiens » de ton cahier de bord module – semaine 4 – atelier 2.

Observe sur ton recueil le document « Les êtres vivants du potager et leurs menus » et, sur ton cahier d'entraînement,  **indique** à ton tuteur le régime alimentaire des animaux cités dans le tableau.

Tu sais que les scientifiques représentent par des flèches les relations alimentaires qui peuvent avoir lieu entre les êtres vivants. Tu peux revoir  l'animation sur ton livre numérique : Les chaines alimentaires.



Que signifie la flèche ? **Entoure** la bonne réponse.



Complète la phrase : Au début d'une chaine alimentaire, on trouve toujours un _____.

Observe l'image ci-contre et le sens des flèches, il y a une erreur. L'as-tu trouvée ? La sauterelle de ce jardin est végétarienne.

Écris la chaine alimentaire complète avec la sauterelle et le merle :

_____ → _____ → _____



20 minutes

accompagné

autonomie



SEMAINE 2

Il est temps de faire une pause.  

10 minutes

Éducation physique et sportive

Je choisis mon activité sportive et mon parcours pour cet atelier.

Choisis une des activités que tu as travaillées cette année et **réalise** un des parcours de ton choix. **Coche** la case de l'activité retenue et **note** le parcours choisi. N'oublie pas de **compléter** ton carnet de sport.



40 minutes

accompagné



 JEU DE RAQUETTES	 NATATION	 VÉLO	 COURSE EN DURÉE	 COURIR VITE	 LANCER ET SAUTER	 RÉALISER UN PARCOURS	 ÉVOLUER EN MUSIQUE
---	---	---	--	--	---	--	---

--	--	--	--	--	--	--	--

Aujourd'hui, je réalise le parcours _____.

Langue vivante – La météo



10 minutes

accompagné



Activité 1 *Je dis le temps qu'il fait.*

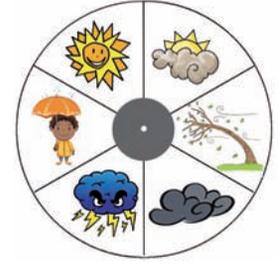
S'exprimer oralement en continu : les repères temporels.

Quel temps fait-il aujourd'hui ?

Écoute les personnages dans le livre numérique.

Puis, **dis** la météo à ton tour.

Utilise ta roue de la météo.



Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > J'apprends de nouveaux mots

El tiempo > ¿ **Qué tiempo hace hoy?** (espagnol)

The weather > **What the weather like today ?** (anglais)

Activité rituelle – Français – Lecture



10 minutes

accompagné

Je lis.

Identifier les mots de façon de plus en plus aisée.

L'ordinateur a perdu la tête, il a écrit les mots à l'envers ! Essaie de **lire** ce qu'il a écrit.

eL edoc terces en tiod sap ertê éugluvid.

esL snoitamrofni tnos sèrt setnatropmi.



Français – Étude de la langue : grammaire



15 minutes

autonomie

Activité 1 *J'accorde à l'intérieur du groupe nominal.*

Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Associe les étiquettes pour former cinq groupes nominaux singulier ou pluriel.

Colorie les étiquettes qui vont ensemble de la même couleur. Tu vas utiliser cinq couleurs différentes.

MAISONS BLEUE BLEU BLEUES

UNE DES UN

SERVIETTE CAMION UN

PETIT SIX JOUET

PETITS JOUETS

Activité 2 *J'utilise les pronoms sujets.*

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Associe les pronoms sujets avec un groupe nominal.

Les livres de contes

Tout le monde

Paul et moi

Ta soeur et toi

Le plus grand

Les moutons

Il

nous

Ils

Indication pour mener l'activité

Indiquez à l'élève qu'un pronom peut convenir à plusieurs GN.



10 minutes

autonomie



Vérifie tes réponses en faisant aussi cet exercice sous forme d'une activité interactive.

Activité 3 *Je reconnais la forme des phrases.*

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Indique si les phrases sont à la forme **affirmative** ou **négative**.

- ★ La pluie est tombée toute la journée. *C'est une phrase* _____
- ★ Ce soir, on ne peut plus rentrer en bus. *C'est une phrase* _____
- ★ Les pompiers sauvent des vies. *C'est une phrase* _____
- ★ Les piétons sont prudents sur les trottoirs. *C'est une phrase* _____
- ★ Tu prépares le repas. *C'est une phrase* _____
- ★ Tu as les joues toutes rouges. *C'est une phrase* _____
- ★ Malheureusement, il n'est pas peureux ! *C'est une phrase* _____
- ★ Le chien joue dans le jardin. *C'est une phrase* _____

Vérifie tes réponses en faisant aussi cet exercice sous forme d'une activité interactive.



10 minutes

autonomie



Activité 4 *Je choisis la bonne orthographe : « on » ou « ont ».*

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement.

Ouvre le livre numérique, **écoute** le texte et **complète** avec « on » ou « ont ».

_____ me dit qu'ils _____ une belle maison. Ces chiens
 _____ tous des yeux bleus et _____ des oreilles très
 pointues et _____ raconte qu'ils _____ le poil ras.
 _____ ne sait pas encore s'ils _____ le matériel nécessaire.
 _____ espère qu'ils _____ pris leurs précautions.
 Ils _____ apporté des bonbons et _____ les distribue.



10 minutes

autonomie



E ————— F

EF = _____ cm et _____ mm

G ————— H
GH = _____ cm et _____ mm

I ————— J

I

J ————— H

Mathématiques – Grandeurs et mesures

Activité 1 *Je fais la somme ou la différence entre 2 mesures.*

Convertir avant de calculer quand c'est nécessaire.

Tu vas te servir des mesures que tu viens de faire pour réaliser ce nouvel exercice. Attention ! Il faudra peut-être convertir certaines mesures pour les ajouter ou les retirer à une autre !

Complète les phrases suivantes, n'oublie pas l'unité de mesure !

Tu peux utiliser  ton cahier d'entraînement pour convertir et faire tes calculs.

★ Combien mesurent en tout, les segments AB et IJ mis bout à bout ?

★ Combien mesurent en tout, les segments EF, CD et GH mis bout à bout ?

★ Quel est l'écart en mm entre la mesure de IJ et celle de CD ?

Maintenant, tu vas vérifier ton travail par le tracé. Pour chaque question, dans ton cahier d'entraînement, **reporte** sur une ligne et avec ton compas les mesures des segments choisis. **Mesure** les longueurs obtenues et **compare-les** à tes calculs. Tu risques de trouver une différence de 2 ou 3 mm, car c'est difficile d'être très précis !



 **Revois** si tu en as besoin la Fiche Outil du module 4 : **GRANDEURS ET MESURES – Reporter des longueurs avec une bande de papier ou un compas.**

Pour la troisième question, il faut superposer la plus petite longueur sur la plus grande pour mesurer l'écart...



20 minutes

accompagné



Activité 3 *Je résous des problèmes sur les grandeurs.*

Résoudre des problèmes impliquant des grandeurs.

Résous maintenant les problèmes suivants en écrivant un calcul en ligne et une phrase-réponse sur  ton cahier d'entraînement.

1. Ce matin, le librairie reçoit 7 cartons. Un carton de livres pèse 500 grammes.

Combien pèse l'ensemble des cartons ?

Exprime le résultat en grammes, puis en kilogrammes et grammes.

2. Martial prend l'avion pour la Bolivie. Quand il atterrit à l'aéroport de La Paz, il est 17 h 30 à Paris. Pour connaître l'heure de La Paz, il doit reculer les aiguilles de sa montre de 5 heures

Quelle heure est-il en Bolivie ?

3. M. Duverbille s'entraîne pour la course Biarritz-Saint-Sébastien. Tous les jours, il fait 15 tours de stade de 500 mètres chacun.

Quelle distance a-t-il parcourue en sept jours ?

Exprime le résultat en mètres puis en kilomètres et mètres.



20 minutes

autonomie

Français – Écriture



10 minutes

autonomie

Activité 1 *Je me rappelle ce qu'est une lettre.*

Identifier les caractéristiques propres à différents genres de textes : la lettre.

Explique à ton tuteur ce qu'est une lettre, puis **relis** tes Fiches Outils **LEXIQUE – La lettre** et **LEXIQUE – La silhouette d'une lettre** dans ton annexe du module 4 pour vérifier que tu n'as rien oublié.



10 minutes

autonomie

Activité 2 *Je reconstitue une lettre.*

Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

Enseignements artistiques – La représentation du monde
Les formes géométriques

10 minutes

accompagné

Activité 1 *J'observe des œuvres géométriques.*

Observer les caractéristiques des œuvres géométriques.



Piet Mondrian (1872-1944) est un peintre hollandais. Au début de sa carrière, il peint des tableaux réalistes comme des paysages. Mais, rapidement, Mondrian simplifie ses œuvres en ne dessinant plus que des lignes horizontales et verticales qui forment des droites perpendiculaires. Il n'utilise plus alors que les trois couleurs primaires. Finalement, il abandonne aussi les lignes noires pour des lignes formées de petits rectangles colorés. C'est le cas des œuvres qui se trouvent dans ton recueil.



30 minutes

accompagné

Activité 2 *Je réalise une œuvre.*

Imaginer et réaliser une composition avec des formes géométriques.

Tu vas réaliser une nouvelle œuvre à la manière de Mondrian dont des œuvres sont dans le recueil. **Prends** une feuille de papier à dessin.

Trace à la règle des lignes horizontales et des lignes verticales qui croisent les premières à angle droit.

Découpe des carrés et des rectangles dans trois couleurs primaires ou secondaires chaudes ou froides.

Colle ces carrés et ces rectangles de couleur entre les lignes horizontales et les lignes verticales.

Range ton œuvre dans ta pochette.



Matériel nécessaire pour réaliser ton œuvre

- Peinture gouache, pinceaux, crayons à papier, feutre noir fin.
- Une feuille de papier à dessin 24 x 32 cm.
- Une pochette pour ranger ta création.



10 minutes

accompagné

Activité 3 *Pour aller plus loin...*

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

Il est temps de faire une pause. 🌐 🧰 📱

10 minutes

Mathématiques – Espace et géométrie

Activité 1 *Je cherche.*

Reconnaitre, décrire et nommer des solides.

Lis la Fiche Outil : **GÉOMÉTRIE – Le nom des solides** du module 3.

Classe les solides dans le tableau en écrivant leur nom.



20 minutes

accompagné



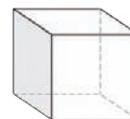
pavé droit



cône



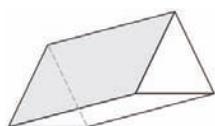
sphère



cube



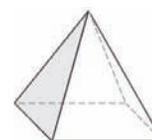
cylindre



prisme



cône tronqué



pyramide à base carrée

SOLIDES POUVANT ROULER		SOLIDES NE POUVANT PAS ROULER
Pas de face plane	Une ou plusieurs faces planes	Toutes les faces planes

Activité 2 *Je m'entraîne.*

Utiliser le vocabulaire : arête, sommet, face.

Complète la carte d'identité des deux solides.

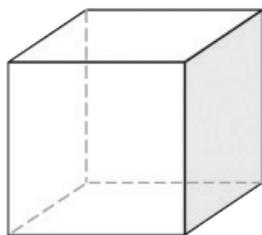


20 minutes

accompagné

Nom :

Cube



Nombres de faces : _____

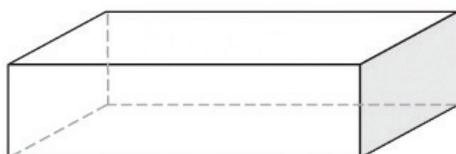
Nombres d'arêtes : _____

Nombre de sommets : _____

Forme des faces : _____

Nom :

Pavé droit



Nombres de faces : _____

Nombres d'arêtes : _____

Nombre de sommets : _____

Forme des faces : _____

Langue vivante – La description physique



10 minutes

autonomie

Activité 1 *Je connais les parties du corps.*

Comprendre l'oral : comprendre un message court sur un thème de la vie quotidienne.

Petites révisions sur le lexique du corps.

Pour cela, **fais l'exercice** dans ton livre numérique.

Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > J'apprends de nouveaux mot

El cuerpo > Escucha y relaciona (espagnol)**The body > Listen and match** (anglais)

10 minutes

accompagné

Activité 2 *Je décris quelqu'un.*

Prendre part à une conversation : la description physique.

Regarde le personnage dans ton livre numérique.**Réponds** aux questions pour le décrire.

Pour te repérer dans le livre numérique

Je discute- Saluer, se présenter > Je discute

Descripción física > ¿Quién es? (espagnol)**Physical description > Who is it?** (anglais)

10 minutes

accompagné

Activité 3 *Je m'entraîne à bien prononcer.*

Comprendre l'oral : savoir prononcer des sons complexes en langue étrangère.

Regarde la vidéo.Puis, **entraîne-toi** avec ton livre numérique.

Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > Je travaille la prononciation.

Pronunciar > Los sonidos [c] y [z] (espagnol)**Les sons de l'anglais > Le son [θ] et le son [ð]** (anglais)

Français – Étude de la langue : conjugaison



10 minutes

autonomie

Activité 1 *Je retrouve les verbes dans un texte.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Entoure les verbes conjugués de ce texte.

Alexandre récite une fable. Il a décidé d'apprendre « le Corbeau et le Renard ».

« Maître Corbeau tenait sans son bec du gruyère. Maître Renard marchait le museau en l'air. Il aperçut le corbeau dans un arbre.

– Tu te trompes. Jean de La Fontaine n'a pas écrit cela ! dit Laurent. Il a écrit que Maître Corbeau tenait dans son bec un fromage.

– Eh bien, à ton tour, rétorque Alexandre, je t'écoute.

Français – Lecture : compréhension d'un texte documentaire

Activité 1 *Explore le texte.*

Donner des renseignements ponctuels sur un texte.
Comprendre des mots inconnus - Lire et comprendre un texte documentaire.

Ouvre le livre numérique et lis le texte suivant.



Réponds à ces différentes questions.

- ★ Que vas-tu apprendre en lisant ce texte ?

- ★ Écris le nom du paragraphe qui te permet de savoir :
 - ce que sont les prédateurs : _____
 - quels sont les animaux qui chassent d'autres animaux : _____
- ★ Comment s'appelle l'animal qui aime beaucoup les souris mais aussi les végétaux ?

- ★ Quels animaux mangent leurs petits ?

- ★ Explique à ta façon les mots suivants :
 - un carnivore : _____
 - un omnivore : _____
 - un herbivore : _____
- ★ Quel animal mange des animaux de son espèce ?

- ★ Pourquoi le fait-il ?

- ★ Que mange la pie ?



50 minutes

accompagné



SEMAINE 2

15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🎮 🧰 📱

Activité rituelle – Mathématiques – Grandeurs et mesures



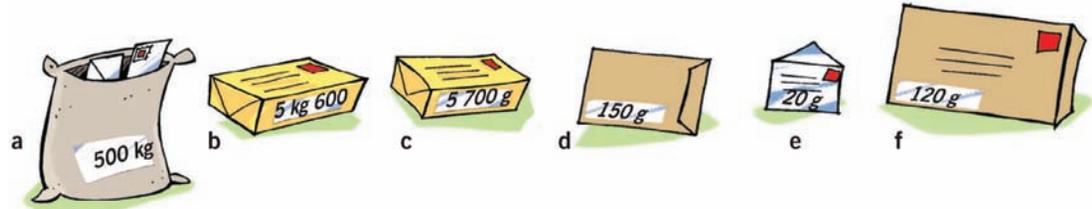
15 minutes

autonomie

Je compare ou j'estime des mesures.

Comparer et estimer des mesures.

Range ces colis du plus lourd au plus léger.



Quelle est la contenance de chaque récipient ? **Entoure** la bonne réponse.



400 L ou 4 L



1 L ou 5 L



800 cL ou 80 cL



25 cL ou 25 L

Mathématiques – Nombres et calculs



15 minutes

autonomie

Activité 1 J'ajoute 9 ou 8, 99 ou 98.

Utiliser des stratégies de calcul.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

Mathématiques – Résoudre des problèmes



20 minutes

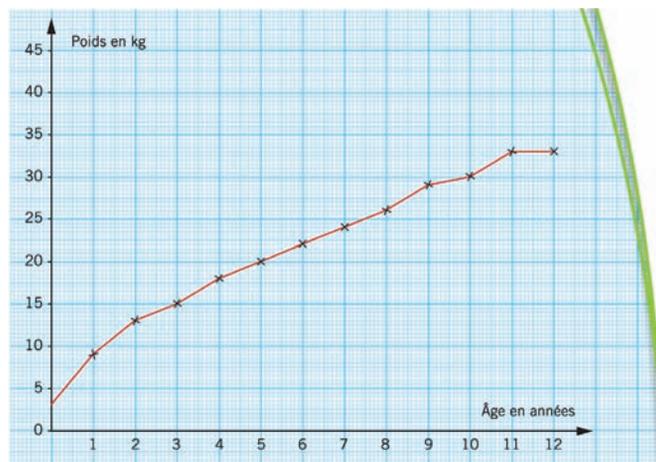
accompagné

Activité 2 Je lis un graphique.

Utiliser et construire un graphique.

Dans le module 3, tu as appris à lire des courbes de croissance sur un carnet de santé. Pour réviser, **ouvre** ton livre numérique : **Lire un graphique.**

À ton tour ! À l'aide du tableau suivant, **trace** la courbe de poids du frère de Fatou. Tu joindras les points que tu auras placés à main levée (sans la règle) et avec un crayon vert.



Âge	Poids
0	4
1	8
2	14
3	18
4	22
5	25
6	27
7	30
8	31
9	35
10	39
11	42
12	45

Français - Lexique

Activité 1 *J'utilise le lexique pour faire un portrait.*

Utiliser le lexique.

Voici deux personnages très différents, **recopie** dans le tableau les mots qui leur correspondent.

30 minutes

accompagné

--	--

vigoureux - filiforme - athlétique - corpulent - rondouillard
 chétif - malingre trapu - fluet - décharné - frêle - herculéen
 colossal - efflanqué - épais - délicat - vulnérable - redoutable
 puissant - mince - grassouillet - massif - svelte - robuste

Tu peux bien sûr t'aider du dictionnaire et noter certaines définitions ici ou sur ton  cahier d'entraînement.

À la fin, **compare** tes réponses avec celles du livre numérique.



Français – Écriture



20 minutes

autonomie

Activité 1 *J'écris une lettre.*

Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche.

Rédige une lettre à ta cousine pour lui expliquer ce que tu vas faire cet été avant de la revoir. **Exploite** les notes ci-dessous pour rédiger ton courrier.

C'est bientôt la fin de l'année scolaire, tu as des projets pour cet été : tu pars en stage multisports pendant une quinzaine de jours dans une région que tu ne connais pas. Après, tu iras rejoindre ta cousine chez votre grand-mère au bord de la mer.

Enseignements artistiques – Éducation musicale

Activité 1 *J'explore l'univers de la musique.*

Explorer l'univers de la musique.

Sur ton livre numérique, **écoute** les extraits musicaux puis **relie**-les aux compositeurs qui les ont écrits.

Rédige le nom de chaque œuvre en l'associant à son compositeur.



- ★ Jacques Offenbach _____
- ★ Gioacchino Rossini _____
- ★ Erik Satie _____
- ★ Gustave Mahler _____



15 minutes

accompagné

Activité 2 *J'explore l'univers de la musique.*

Explorer l'univers d'une œuvre.

Sur ton livre numérique, **écoute** les extraits musicaux puis **relie**-les aux familles d'instruments proposées.

Rédige le nom de chaque extrait en l'associant à sa famille instrumentale.



- ★ Famille des bois _____
- ★ Famille des cordes _____
- ★ Famille des cuivres _____
- ★ Famille des percussions _____



15 minutes

accompagné

Activité 3 *Pour aller plus loin...*

Explorer l'univers d'une œuvre.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.



15 minutes

accompagné

~~~~~ Il est temps de faire une pause. 🌐 🎧 📱 ~~~~~

10 minutes

Enseignement moral et civique

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres

Activité 1 *Je réfléchis aux valeurs de la République française.*

Reconnaitre les droits de l'homme.

**Relis** les activités des ateliers 6 des semaines 1, 2 et 3 du module 4 : puis **lis** les questions et **réponds** par **Vrai** ou **Faux**.

**Affirmations**

La devise de la République est « Liberté, égalité, fraternité ».

Marianne représente une héroïne de la Révolution française dans le tableau d'Eugène Delacroix.

L'hymne national s'appelle la « Parisienne ».

La couleur blanche du drapeau national était la couleur du roi.

L'hymne national n'est chanté qu'au moment des commémorations de l'Armistice du 11 novembre 1918.

| Vrai | Faux |
|------|------|
|      |      |
|      |      |
|      |      |
|      |      |
|      |      |

**Vérifie** tes réponses avec le livre numérique.



10 minutes

accompagné



15 minutes

accompagné

Activité 2 *J'utilise mes connaissances sur l'Union européenne.*

Utiliser des connaissances sur l'Union européenne.

À l'aide des séances du module 8 et des définitions ci-dessous, **remplis** cette grille de mots croisés sur l'Union européenne.

**Horizontal**

- A – Compositeur de l'hymne européen
- B – L'une des valeurs communes des pays de l'Union européenne
- C – Un des pays fondateurs de l'Union européenne
- D – Premier mot de la devise européenne

**Vertical**

- 1 – Couleur de fond du drapeau européen
- 2 – Synonyme d'aide
- 3 – Monnaie européenne

**Vérifie** tes réponses dans ton livre numérique.



10 minutes

accompagné



Activité 3 *Pour aller plus loin.*

Utiliser des connaissances sur l'Union européenne.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.

## Langue vivante – La description physique

Activité 1 *Je décris un personnage célèbre.*

S'exprimer oralement en continue : la description physique.

**Souviens-toi** du vocabulaire de la description physique.

**Décris** le personnage célèbre de ton livre numérique.

Tu peux utiliser ton recueil pour t'aider.



Pour te repérer dans le livre numérique

Je découvre d'autres cultures > Des personnages célèbres

**Don Quixote > Describe (espagnol)**

**Alice in Wonderland > Describe (anglais)**



10 minutes

accompagné

Activité 2 *Une œuvre moderne.*

S'exprimer oralement en continue : la description physique.

**Écoute** la vidéo de description de l'œuvre proposée.

Puis, **décris** le personnage présent sur la peinture.

Tu peux utiliser ton recueil, tome 1.



Pour te repérer dans le livre numérique

Je découvre d'autres cultures > Une œuvre, un artiste

**El sueño > Describe (espagnol)**

**Summertime > Describe (anglais)**



10 minutes

accompagné



## Activité rituelle – Français – Étude de la langue : orthographe

*Je révise : écrire n ou m devant m, p et b.*

Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.



10 minutes

autonomie

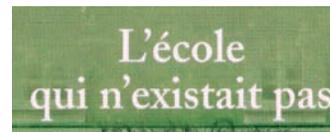
## Français – Lecture et compréhension d'un texte littéraire

Activité 1 *Je m'entraîne à lire.*

S'entraîner à la lecture fluide de textes narratifs.

**Utilise** la Fiche Ressource pour lire un nouveau texte :  
**L'École qui n'existait pas.**

**Lis-le** silencieusement.



10 minutes

accompagné

Activité 2 *Je comprends les intentions des personnages.*

Comprendre les intentions des personnages.

Il y a trois personnages dans ce texte : Mickette, son papa et M. Dubrunet.

**Utilise** la Fiche Ressource : mets un « **P** » devant les tirets qui indiquent que c'est le papa qui parle, un « **M** » lorsque c'est Mickette et un « **D** » lorsque c'est M. Dubrunet.



25 minutes

accompagné



Réponds aux questions.

★ Que ressent le papa de Mickette ?

---

★ Pourquoi se met-il dans cet état ?

---

★ Quelle solution trouve-t-il ?

---

★ Que pense Mickette de cette idée ?

---

★ Que ressent-elle à l'arrivée à l'école ?

---



15 minutes

autonomie



### Activité 3 *Je m'entraîne à lire.*

Lire des textes en plaçant le ton et après avoir préparé et compris le texte.

Lis le texte à voix haute en tenant compte des intentions des personnages :

*L'École qui n'existait pas.*

Après un premier essai, tu peux **écouter** l'enregistrement de ce texte.

15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🎧 📱

### Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs



15 minutes

autonomie

### Activité *Je complète des carrés magiques.*

Utiliser des stratégies de calcul.

|    |   |    |   |     |
|----|---|----|---|-----|
|    | - | 75 | = | 100 |
| -  |   | -  |   | -   |
|    | - |    | = |     |
| =  |   | =  |   | =   |
| 75 | - |    | = | 25  |

|    |   |    |   |   |
|----|---|----|---|---|
| 45 | + |    | = |   |
| -  |   | +  |   | - |
|    | - | 15 | = |   |
| =  |   | =  |   | = |
| 15 | + | 30 | = |   |

### Mathématiques – Grandeurs et mesures



15 minutes

autonomie

### Activité 1 *J'écris des durées de plusieurs façons.*

Connaitre les unités de mesure de temps et les relations qui les lient.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.

## Mathématiques – Résoudre des problèmes

### Activité 2 *Je résous des problèmes d'horaires.*

Résoudre des problèmes impliquant des mesures de durée.

Théo qui habite Toulouse doit prendre le train pour aller voir ses grands-parents à Dijon.

**Ouvre** ton livre numérique : **Des horaires de train** pour réaliser une activité.

| Horaires de train       |               |
|-------------------------|---------------|
| Trajet BORDEAUX – DIJON |               |
| Numéro du TGV : 5171    |               |
| BORDEAUX                | Départ 5.12   |
| Agen                    | Départ 6.15   |
| TOULOUSE                | Départ 7.14   |
| Carcassonne             | Départ 8.11   |
| Narbonne                | Départ 8.53   |
| Béziers                 | Départ 9.10   |
| Agde                    | Départ a 9.13 |
| Sète                    | Départ a 9.26 |
| MONTPELLIER             | Départ 10.00  |
| Nîmes                   | Départ 10.31  |
| Lyon-Part-Dieu          | Départ 11.55  |
| Mâcon-ville             | Arrivée 12.33 |
| Chalon-sur-Marne        | Arrivée 13.04 |
| DIJON                   | Arrivée 13.40 |



15 minutes

autonomie



## Mathématiques – Nombres et calculs

### Activité 1 *Je complète des opérations à trous.*

Utiliser des stratégies de calcul.

**Trouve et écris** les chiffres qui manquent. Attention aux retenues !

|                                 |                         |                         |                 |
|---------------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------|
| 3 <u>  </u> <u>  </u> <u>  </u> | 6 2 3                   | 4 <u>  </u> 7 9         | <u>  </u> 7 2   |
| + <u>  </u> 9 9                 | + <u>  </u> 0 7 1       | - 1 4 <u>  </u> 4       | - 3 <u>  </u> 8 |
| -----                           | -----                   | -----                   | -----           |
| 1 9 0 2                         | 8 <u>  </u> 4 <u>  </u> | <u>  </u> 9 3 <u>  </u> | 1 1 <u>  </u>   |



15 minutes

autonomie

## Français – Étude de la langue : conjugaison

### Activité 1 *Je conjugue au présent des verbes en -er.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

**Conjuge** les verbes entre parenthèses au présent.

Le mâle (*chasser*) \_\_\_\_\_ la nuit. Les poules (*picorer*) \_\_\_\_\_ le grain. Elle (*glisser*) \_\_\_\_\_ sur la neige. Vous (*marcher*) \_\_\_\_\_ dans la ville. Jean (*ranger*) \_\_\_\_\_ ses affaires. Nous (*allumer*) \_\_\_\_\_ le feu. Je (*jouer*) \_\_\_\_\_ dans le jardin. Elle (*avoir*) \_\_\_\_\_ sommeil. Vous (*être*) \_\_\_\_\_ en forme. Nous (*avoir*) \_\_\_\_\_ faim.



10 minutes

autonomie

### Activité 2 *Je conjugue au futur des verbes irréguliers.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

**Indique** le pronom de conjugaison qui convient.

\_\_\_\_\_ écoutons la radio. \_\_\_\_\_ ont de bonnes notes. \_\_\_\_\_ chante une chanson.  
 \_\_\_\_\_ dessinez un éléphant. Quand arrives-\_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_ jouent aux cartes.  
 \_\_\_\_\_ ne sont pas au ski. Que mangeons-\_\_\_\_\_ ? \_\_\_\_\_ sont heureux.  
 \_\_\_\_\_ sommes en vacances. \_\_\_\_\_ ai de la chance.



10 minutes

autonomie

### Activité 3 *Je conjugue à l'imparfait des verbes irréguliers.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.



10 minutes

autonomie

Français – Lecture : compréhension d'un texte documentaire

Activité 1 *Je lis un texte sur les conditions de transport des esclaves aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.*



20 minutes

accompagné



Lire un texte documentaire.

H. Deschamps t'explique dans un extrait de *L'Afrique tropicale aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles* comment étaient transportés les esclaves.

**Relis** le texte d'H. Deschamps où il explique comment étaient transportés les esclaves, et **réponds** aux questions qui se trouvent dans ton livre numérique.

**Les conditions de transport des esclaves**

« Les hommes sont mis aux fers pendant la nuit, dans l'impossibilité, par conséquent, de satisfaire leurs besoins, d'où une atmosphère de puanteur effroyable. Les écuelles sont tout de même à ciel ouvert, ce qui fait entrer de l'eau quand il y a des tempêtes.

Pendant le jour, on fait sortir les esclaves, on les nettoie, on les nourrit à peu près, on les oblige, le soir, à danser. Puis on les ré-enchaîne dans leur entrepont. Les pertes, en voyage, sont d'au moins un cinquième. Mais il arrive que le voyage dure plus longtemps, qu'il n'y ait pas de vent, que les vivres deviennent mauvaises, l'eau croupie. Il y a alors une mortalité terrible et, quand survient à bord une épidémie, la moitié de la cargaison et plus peut y passer. »



*L'Afrique tropicale aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, H. Deschamps*

Questionner le monde – Se repérer dans le temps

Activité 1 *Je reconnais les grandes périodes de l'Histoire.*



20 minutes

accompagné



Connaitre l'ordre des grandes périodes de l'Histoire.

Comme dans le module 3, **relie** dans l'ordre ces six périodes. **Vérifie** tes réponses en utilisant le livre numérique.

- 
- 
- 
- 
- 
- 

- 
- 
- 
- 
- 
- 

Questionner le monde – Se situer dans l'espace

Activité 2 Je reconnais les continents et les océans.

Placer sur un planisphère les continents et les océans.

En t'appuyant sur le module 5 et sur une carte d'un dictionnaire, **trace** une flèche pour situer les continents et les océans.

Amérique

Océan indien

Asie



Afrique

Océan atlantique

Europe

Océanie

Océan pacifique

Antarctique

Vérifie les réponses sur le livre numérique.



20 minutes

accompagné



Activité 3 Pour aller plus loin.

Placer sur un planisphère les continents et les océans.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.



10 minutes

accompagné

Il est temps de faire une pause.



10 minutes

Éducation physique et sportive

Je choisis mon activité sportive et mon parcours pour cet atelier.

Choisis une des activités que tu as travaillées cette année et réalise un des parcours de ton choix. Coche la case de l'activité retenue et note le parcours choisi. N'oublie pas de compléter ton carnet de sport.



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Aujourd'hui, je réalise le parcours \_\_\_\_\_.



40 minutes

accompagné





Vérifie que tu as retenu les éléments  
essentiels revus lors de cette semaine.

Utilise tes différents livres numériques.



### Français – Écriture et étude de la langue

Évaluations > Module 9 > Semaine 2 – Tests 1, 2 et 3

### Mathématiques

Évaluations > Module 9 > Semaine 2 – Tests 1 à 4

### Questionner le monde - Vivant, matière, objets

Évaluations > Module 9 > Semaine 2 – Tests 1 et 2

### Langue vivante - Je réalise les évaluations

Module 9 > Semaine 2 > Je m'évalue – Tests 1 et 2